

参加者みんなで作るステージ企画



# 「HEIWAの鐘」を ユキヒロと一緒に歌おう!



ビッグバンド「松戸スウィングセピア」との共演が実現! アレンジは井上鑑さん

○動画サイトで今すぐ検索!

HEIWAの鐘

検索



## 2017.5.3 (水・祝) 憲法記念日 有明・東京臨海防災公園

施行70周年 いいね! 日本国憲法

平和といのちと人権を!

### 5.3 憲法集会



↓特設サイトはこちら↓



あなたの学校・地域・職場で練習会を開きませんか?  
指導者を派遣します

### ユキヒロさん参加の合同練習会決定!!

4月2日(日) 午後2時~4時 雑司が谷地域文化創造館 多目的ホール

5月2日(火) 午後7時~8時30分 (会場未定)

☆ ステージ参加のお問い合わせは ☆  
[heiwano Kane@ongakucenter.co.jp](mailto:heiwano Kane@ongakucenter.co.jp)

(登録フォームはウラ面にあります)

登録フォームは⇒  
こちらから⇒



お問い合わせ



株式会社 音楽センター

〒169-0072 東京都新宿区大久保2-16-36  
TEL:03-3200-0101/FAX:03-3200-0104

協力・呼びかけ

日本のうたごえ全国協議会  
東京のうたごえ協議会

日本音楽協議会  
日本音楽協議会東京都支部

集会主催: 5.3憲法集会実行委員会 連絡先: 〒101-0061 東京都千代田区三崎町2-21-6-301

「戦争をさせない1000人委員会」 03-3526-2920

「解釈で憲法9条を壊すな! 実行委員会」 03-3221-4668

「戦争する国づくりストップ! 憲法をまもり・いかに共同センター」 03-5842-5611

# ユキヒロ

(仲里幸広)

(『HEIWAの鐘』作詞・作曲)



沖縄出身のシンガーソングライター。沖縄・東京を中心に全国へとライブ活動を展開。ライブコンサートはいつも大人気で、伸びやかな歌声と楽しいトークが幅広いファンを魅了している元気と癒しを発信するミュージシャン。沖縄で生まれ育った感性と共に魅力あふれる音楽を作りだしている。楽曲はCMやTV番組などでの楽曲のタイアップや、音楽教科書にも採用されている。

# 松戸スウィングセピア



松戸市音楽協会加盟および松戸市社会教育団体認定団体  
1980年(昭和55年)松戸市及び近郊のJazz好きな仲間が集まって結成。メンバーは30代~60代。  
年1回の定期演奏会を始め、各種イベント・ダンスパーティ等の出張演奏で幅広く活動中。

参加者みんなで作るステージ企画

## 『HEIWAの鐘』を ユキヒロと一緒に歌おう!

施行70周年 いいね! 日本国憲法  
平和といのちと人権を!

5.3憲法集会 有明・東京臨海防災公園

特設サイト  
⇒⇒⇒



登録フォーム  
⇐⇐⇐

『HEIWAの鐘』バンドアレンジ

## 井上 鑑

作編曲家、キーボード奏者。1953年東京生まれ。チェリストであり戦後日本の弦楽器界指導者、井上頼貴の長男。桐朋学園大学作曲科で三善晃氏に師事。CM音楽作家としてスタートし、数々の話題作を生み出す。200万枚を超えるヒット作、寺尾聰SINGLE「ルビーの指環」、ALBUM「REFLECTIONS」(1981)でレコード大賞編曲賞受賞。同年「GRAVITATIONS」で、アーティストデビュー(オリコン・24位)。先鋭的なサウンドと現代詩ともいえる歌詞、社会批評を含めたメッセージを駆使し、ロンドンとの2拠点で13枚のオリジナルアルバムを発表。Tchad BlakeのMixで「Criteria」を発表しADLIB AWARD受賞(2006)。音楽文化論「僕の音、僕の庭」を出版(2011)。ソロコンサート「僕の音」シリーズを始め演奏活動も多彩。イタリア、イギリス、中国、ブラジル、ペルー、エクアドル等で音楽監督として公演を重ね、二十五絃箏(野坂探壽・委嘱曲)など日本の伝統楽器奏者との共作も数多い。「連歌・鳥の歌」プロジェクト(2013~)をプロデュース、カザルス財団との共催による欧州ツアー(2016)を成功させた。

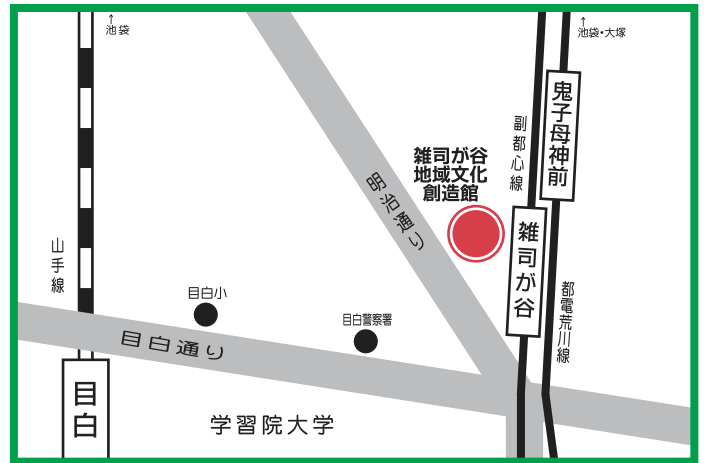


主なプロデュースアーティスト  
大滝詠一:アルバム「NIAGARA SONG BOOK I・II」(アレンジ)「幸せな結末」(ストリングスアレンジ)等作品多数に参加。2000年より福山雅治:ツアーの音楽監督、楽曲製作のパートナーとして活躍。その他、本田美奈子、佐野元春、吉田兄弟、いきものがかり、ゴスペラーズ、鈴木雅之、など多数のアーティストから信頼され共作。

## 4月2日(日) 練習会場

雑司が谷地域文化創造館 多目的ホール

東京メトロ副都心線 雑司が谷駅 2番出口直結  
JR山手線 目白駅より徒歩10分 都電荒川線 鬼子母神前駅より徒歩2分



◎ お申し込みはオモテ面のメールアドレスまでお願いいたします。楽譜は用意いたします。

## 『HEIWAの鐘』合唱参加申込書

フリガナ 氏名	合唱パート(いずれかに○)						
	ソプラノ		アルト		男声		不明
住所 〒	電話						
	メールアドレス						
『HEIWAの鐘』 合唱経験	あり	なし	合唱練習 出欠 (いずれかに○)	4月2日(日)	出席 欠席	5月2日(火)	出席 欠席